

Scuola dell'Infanzia
"C.Collodi " B. go Isonzo

A.S.2021/2022

PROGRAMMAZIONE



Premessa

La scuola dell'infanzia, primo segmento del sistema scolastico, affianca le famiglie nell'educazione e nella formazione dei bambini dal 3 ai 6 anni, promuovendo lo sviluppo armonico e globale della personalità di ogni bambino. Essa pone al centro della propria azione "la persona che apprende" e si esplica nel promuovere nei bambini lo sviluppo dell'**identità**, dell'**autonomia**, della **competenza** e li avvia alla **cittadinanza**.

La scuola dell'Infanzia " C. Collodi" è situata a Latina nel grazioso B.go Isonzo. La scuola è ancorata alla vita della comunità locale nella quale è presente con la propria identità. I bambini provengono da un ambiente socio culturale medio-alto e, in assenza dei genitori, sono affidati ai nonni o al nido.

Gli spazi di cui usufruiscono i bambini sono:

- 2 aula per le attività di sezione
- 1 aula lettura
- 1 salone adibito al gioco libero e alle attività motorie.

- 1 aula refettorio per la colazione e il pranzo
- Servizi igienici
- 2 ripostigli
- 1 stanza blindata

L'edificio è circondato da un ampio giardino dove sono presenti diverse giostre.

Analisi della situazione e bisogni dei bambini

La sezione **A**, con orario pomeridiano (8.00- 16.00), è composta da bambini di 4 – 5 anni , di cui 1 bambino in situazione di handicap.

La sezione **B**, con orario pomeridiano (8.00 – 16.00), è composta da bambini di 3 - 4 - 5 anni.

Particolare attenzione e cura è stata rivolta all'accoglienza con esperienze e attività che pongono l'obiettivo di favorire e / o facilitare la conoscenza reciproca tra bambini- bambini, bambini-insegnanti e insegnanti- genitori, in un percorso di fiducia e condivisione, che è il presupposto indispensabile per iniziare o continuare insieme il cammino scolastico.

Modello organizzativo dei tempi

La scuola è aperta dal lunedì al venerdì dalle ore 8.00 alle ore 16.00, per 40 ore settimanali, quando è attivo il servizio mensa. Dalle 8.00 alle 13.00 quando il servizio mensa non è attivo. Le esperienze dei bambini sono finalizzate al raggiungimento dei traguardi educativi e formativi che, attraverso le modalità del fare e dell'agire, consentono loro di sviluppare e conquistare la maturazione dell'identità, la conquista dell'autonomia e lo sviluppo delle competenze, secondo le indicazioni dei campi di esperienza previsti per la loro età.

Organizzazione della giornata

La giornata della scuola dell'infanzia è suddivisa secondo attività ben precise che permettono al bambino di interiorizzare il trascorrere del tempo e di orientarsi nella durata della sua permanenza a scuola. Si utilizzano varie modalità per facilitare l'orientamento del bambino: l'appello, i giorni della settimana, che tempo che fa, le regole.

Dalle ore 8.00 alle ore 8.45 :	Ingresso e accoglienza
Dalle ore 8.45 alle ore 9.15:	gioco libero

Dalle ore 9.15 alle ore 10.00:	Appello, attività di routine, colazione
Dalle ore 10.00 alle ore 11.30 :	Attività di progetto - canzoncine - filastrocche
Dalle ore 11.30 alle ore 12.00:	Servizi igienici e preparazione al pranzo
Dalle ore 12.00 alle ore 13.00:	Pranzo
Dalle ore 13.00 alle ore 13.45 :	Giochi liberi o guidati in classe, nel salone o in giardino
Dalle ore 13.45 alle ore 15.00 :	Attività di sezione
Dalle ore 15.00 alle ore 15.30 :	Merenda e lettura di fiabe
Dalle ore 15.30 alle ore 16.00:	Preparazione all'uscita

Modalità di intervento

L'esperienza scolastica si caratterizza come un processo che per realizzarsi richiede contesti ed esperienze di crescita significativi per ogni soggetto sotto il profilo cognitivo, affettivo e relazionale. E' importante aver cura del percorso di crescita di ciascun bambino, riconoscendone le peculiarità in modo da rendere accessibile e significativa la sua partecipazione alle diverse attività didattiche proposte e alla vita quotidiana di sezione.

Scelta metodologica

La scelta metodologica è formata da diverse fasi:

L'osservazione;

L'utilizzo del gioco come forma privilegiata di espressione;

L'attività motoria;

L'attività grafica;

L'esplorazione e la ricerca;

La socializzazione;

La documentazione.

ACCOGLIENZA *(Settembre-metà Ottobre)*



- ✓ *Organizzare uno spazio sereno ed accogliente in modo da favorire l'incontro del bambino con l'ambiente-scuola*

I bambini sono stati avviati gradualmente alla routine scolastica per consentire un sereno inserimento. Eventuali modifiche orario sono state concordate con la famiglia sulla base anche dei problemi emersi man mano. Le prime settimane l'orario delle insegnanti è stato di totale compresenza fino all'inizio della mensa.

- *Il corpo in movimento*
Muoversi liberamente nello spazio circostante
- *Il se e l'altro*
Sviluppare il senso dell'identità personale, la consapevolezza delle proprie esigenze e dei propri sentimenti
- *Immagini, suoni, colori*
Sostenere le attività libere dei bambini
- *I discorsi e le parole*
Favorire la conoscenza e la socializzazione
- *La conoscenza del mondo*
Conoscere persone e ambienti della scuola

ATTIVITÀ

Giochi di conoscenza e socializzazione

Giochi di movimento

Percorsi per conoscere gli spazi della scuola

Prime regole

Ascolto di canti e racconti

Conversazioni

Attività con colori a dita, tempere, con pennarelli, forme, ecc

Attività di manipolazione e impasto, di strappo e collage con materiali vari

AUTUNNO (*metà Ottobre - Novembre*)



- ✓ *Sviluppare la capacità di osservare e comprendere i fenomeni della natura e dell'ambiente*

- *Il corpo in movimento*

Utilizzare il corpo per rappresentare attività inerenti la stagione: la caduta delle foglie, il letargo degli animali

- *Il sé e l'altro*

Collaborare con gli altri nei giochi e nelle attività

- *Immagini, suoni, colori*

Osservare e descrivere l'ambiente naturale

- *I discorsi e le parole*

Ascoltare e comprendere discorsi e storie

Comprendere e ripetere filastrocche e poesie

- *La conoscenza del mondo*

Osservare i colori e le forme delle foglie, confrontarle e classificarle

ATTIVITÀ

Esplorazioni e osservazioni all'aperto

Racconti filastrocche e poesie

Conversazioni

Halloween: memorizzazione di canzoncine

Realizzazione lavoretto per Halloween

Osservazione e manipolazione delle foglie

I colori secondari : arancione, marrone, verde, viola.

Manipolazione e gioco con la frutta di stagione

Stampe di frutta

Attività grafico-pittoriche

Addobbi e decorazioni

NATALE (Dicembre)



- ✓ *Far emergere valori universali quali la pace, la solidarietà, l'amicizia, l'attenzione verso gli altri*

- *Il corpo in movimento*
Muoversi al ritmo di un canto o di una musica

- *Il sé e l'altro*
Rispettare le regole nelle attività di gruppo.
Cogliere il valore dell'amicizia, dell'amore e della solidarietà
Collaborare con gli altri per un fine comune
- *Immagini, suoni, colori*
Rappresentare graficamente una storia ascoltata
Sperimentare tecniche diverse
Drammatizzare scenette
- *I discorsi e le parole*
Ascoltare e comprendere racconti
Memorizzare poesie e canti
- *La conoscenza del mondo*
Ordinare, raggruppare e classificare oggetti natalizi
Costruzione del presepe e addobbi per la scuola

ATTIVITÀ

Giochi liberi e guidati
Giochi di movimento
Attività di manipolazione
Creazione di biglietti augurali
Creazione di addobbi e decorazioni natalizie
Rappresentazione grafico-pittorica

INVERNO (*Gennaio*)



- ✓ *Approfondire e organizzare le conoscenze del bambino attraverso l'esplorazione dell'ambiente naturale*

- *Il corpo in movimento*
Scoprire la natura e drammatizzare i fenomeni invernali
Orientarsi in semplici percorsi
- *Il sé e l'altro*
Sperimentare situazioni di collaborazione
- *Immagini, suoni, colori*
Associare la realtà ai colori primari
Esplorare diverse tecniche di colorazione e manipolazione
- *I discorsi e le parole*
Verbalizzare sui mutamenti stagionali
Ascoltare narrazioni di favole e fiabe relative alla stagione invernale
- *La conoscenza del mondo*
Riconoscere i mutamenti della natura dovute alle variazioni climatiche

ATTIVITÀ

Ascolto e drammatizzazione di racconti

Conversazioni

Verbalizzazione di esperienze e vissuti personali

Utilizzo della tecnica dello strappo, digito-pittura

Realizzazione di addobbi e decorazioni

Rappresentazioni grafico-pittorico-plastiche

CARNEVALE (Febbraio)



- ✓ *La festa di Carnevale, nel divertimento e nel travestimento che la caratterizzano, consente ai bambini di misurarsi, in modo inconsapevole, con la propria capacità di mettersi in gioco e di superare insicurezze nel giocare, nel danzare, nello scherzare insieme.*

- *Il corpo in movimento*
Favorire l'espressione del bambino attraverso l'uso di linguaggi sonoro-musicali e corporei
- *Il sé e l'altro*
Condividere situazioni allegre
Superare conflitti e stati d'ansia
- *Immagini, suoni, colori*
Costruire con varie tecniche maschere e travestimenti
- *I discorsi e le parole*
Ascoltare e raccontare testi narrativi
Memorizzare canti e poesie
- *La conoscenza del mondo*
Confrontare e discriminare forme

ATTIVITÀ

Giochi sonori-musicali

Giochi imitativi e di travestimento

Ideazione e progettazione di maschere, addobbi e decorazioni con l'utilizzo di materiali diversi: stoffa, materiali riciclati, bottoni...

Conoscenza delle principali forme geometriche

Classificazione in base alla quantità: pochi-tanti

LA PRIMAVERA E LE SUE FESTE (Marzo - Aprile)



- ✓ *Il risveglio della natura diventa un momento per riflettere sulla bellezza, sul valore e sul rispetto dell'ambiente che ci circonda, alimentando sentimenti di pace, amore e solidarietà:*

- *Il corpo in movimento*
Rafforzare l'autonomia
Partecipare ad attività di esplorazione
Compiere giochi imitativi
Esplorare la natura nella stagione del risveglio scoprendo aspetti e caratteristiche.
- *Il sé e l'altro*
Comprendere il concetto di famiglia e i ruoli parentali.
Esprimere sentimenti di amore, pace e solidarietà verso gli altri.

- *Immagini, suoni, colori*
Sperimentare tecniche grafiche-espressive
Comunicare emozioni attraverso il disegno
L'albero e la sua trasformazione
- *I discorsi e le parole*
Ascoltare e comprendere storie
Memorizzare e comprendere poesie e filastrocche
Esprimere i propri vissuti
- *La conoscenza del mondo*
Cogliere le trasformazioni naturali
Scoprire il risveglio della natura

ATTIVITÀ

Esplorazioni in giardino alla ricerca della primavera

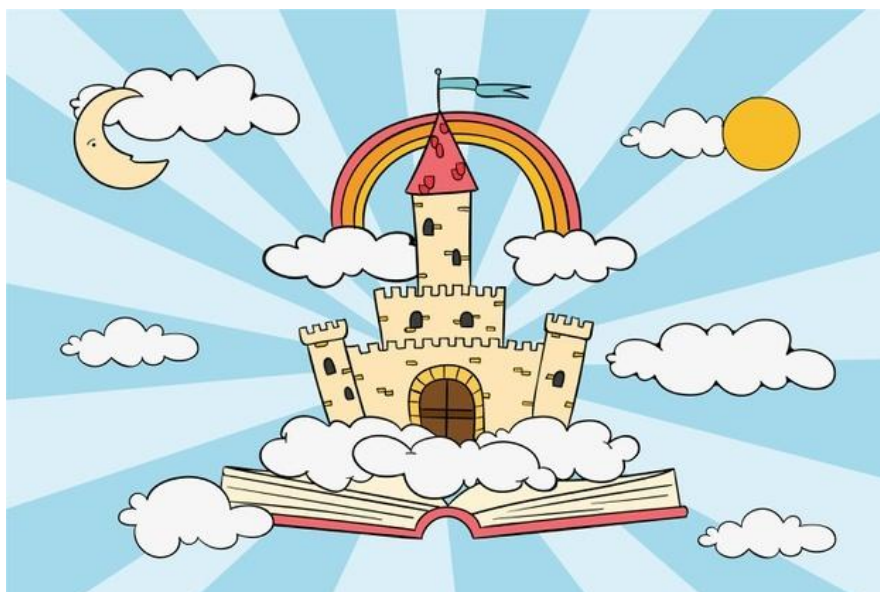
La festa del papà: racconti, filastrocche e poesia.

Realizzazione del lavoretto per la festa del papà

Pasqua: Conosciamo il significato dei simboli pasquali

Realizzazione del lavoretto per Pasqua

Luoghi - miti e leggende dell'Agro Pontino (gennaio - giugno)



Campi di esperienza	I Discorsi e le parole La Conoscenza del mondo Il Corpo e il movimento Immagini, suoni, colori Il sé e l'altro
Traguardi per lo sviluppo della competenza	Il Progetto ha lo scopo di guidare i bambini a conoscere in modo corretto e giocoso il territorio pontino, attraverso la lettura e l'analisi di quei racconti che si tramandano di generazione in generazione e che sono leggende, quasi favole, popolate di principi e principesse, maghe, fantasmi... luoghi incantati. Attraverso l'individuazione di alcuni luoghi del territorio, gli alunni collocheranno, magari intuitivamente, persone, fatti ed eventi nel tempo e conosceranno la propria realtà territoriale con la sua storia e le sue tradizioni. I bambini promuoveranno il senso di appartenenza ad una comunità ; Conosceranno la cultura e le tradizioni del territorio ; Acquisiranno consapevolezza della propria identità ; Conosceranno luoghi di particolare interesse storico, artistico e paesaggistico ; Conosceranno le leggende legate ad alcuni luoghi simbolo del territorio pontino ; Conosceranno fasi, fonti e strumenti di una ricerca storica e sapranno realizzarla.
Obiettivi di apprendimento	Sviluppare la capacità di osservazione ed esplorazione dell'ambiente; Conoscere le origini della città' e dei paesi limitrofi; Conoscere il termine leggenda e la sua origine; Sperimentare il piacere di scegliere immagini; Esercitare le potenzialità sensoriali, relazionali ed espressive per conoscere ed esplorare l'ambiente; Sviluppare le capacità di attenzione e di orientamento ; Rafforzare l'immaginazione e la fantasia; Produrre messaggi iconici con differenti tecniche grafico-pittoriche; Conoscere gli ambienti di un testo narrativo; Conoscere le radici della nostra tradizione
Metodologia	I bambini conosceranno il proprio territorio attraverso il gioco, la musica, il colore, le filastrocche, le poesie, i racconti, il cibo e tutto ciò che può essere associato ad un apprendimento divertente. Il ricorso alle attività ludiche infatti è fondamentale con bambini piccoli come pure il partire da tutto ciò che è vicino ad essi. A seguito di ogni esperienza, è predisposto un percorso specifico

	di rielaborazione orale e grafica dell'esperienza vissuta, con lavori di gruppo e riflessioni individuali dove emerga, tra l'altro, il legame affettivo e di appartenenza del bambino verso la sua città.
Attività Esperienze	Materiale multimediale e in rete, strutturato e non, materiale da riciclo, computer, schede di lavoro fornite dai docenti, libri, ecc

ASPETTANDO LA FINE DELLA SCUOLA *(Maggio)*



- *Il corpo in movimento*

Padroneggiare la motricità fine e segmentaria del proprio corpo

Sviluppare gli schemi corporei attraverso percorsi e situazioni ludiche in spazi all'aperto

Muoversi al ritmo di un canto o di una musica

- *Il sé e l'altro*

Cogliere il valore della natura sviluppando sensibilità, emozione e stupore

Cercare di rispettare l'ambiente naturale

Condividere esperienze comuni

- *Immagini, suoni, colori*

Esprimere la creatività con materiali diversi

Formulare piani di azione e scegliere i materiali in relazione al progetto da realizzare.

- *I discorsi e le parole*

Riferire eventi relativi ad esperienze di vita

Ascoltare racconti e memorizzare canti e poesie

- *La conoscenza del mondo*

Porre domande e formulare ipotesi

Discriminare e riconoscere oggetti e materiali da buttare o da riutilizzare

ATTIVITÀ

Conversazioni e rappresentazione grafica

La festa della mamma: racconti e poesia

Realizzazione del lavoretto per la mamma e biglietto augurale

Realizzazione di cartelloni

METODOLOGIA

La *scelta metodologica* è formata da diverse fasi:

- L'osservazione
- L'utilizzo del gioco come forma privilegiata di espressione
- L'attività motoria
- L'attività grafica
- L'esplorazione e la ricerca
- La socializzazione

VERIFICA



Le verifiche saranno effettuate mediante osservazione diretta, nello svolgimento delle attività e l'uso di schede predisposte.

Inoltre, durante l'anno, mediante incontri collegiali, le insegnanti valuteranno le attività didattiche svolte, le proposte operative ed eventuali aggiustamenti ed integrazioni alla progettazione annuale.

Si ritiene fondamentale, per la riuscita del progetto educativo, una fattiva collaborazione delle famiglie e delle strutture socio-culturali presenti sul territorio